

107 年第 1 季 <壹電視綜合台 節目諮詢委員會>

一、開會地點：年代網際事業股份有限公司

台北市內湖區瑞湖街 39 號 8 樓

二、開會時間：107 年 4 月 11 日(星期三) AM 11:40

三、會議主席：節目部副總經理 常立欣

四、與會人員：

● 節目諮詢委員會 諮詢顧問委員三名

(一) 國立政治大學廣播電視學系 教授 王亞維

(二) 東吳大學企業管理系 助理教授 歐素華

(三) 台北市立大學副教授兼幼教系主任 林佩蓉

● 節目部 委員三名

(一) 節目部副總經理 常立欣

(二) 壹綜合台 企劃 林純卉

(三) 節目部企劃 柳函青

五、列席：

(一) 法務室 專員 廖月鈴

(二) 企劃 曹巍馨

會議記錄表

會議日期	107 年 4 月 11 (三) AM11:40		會議地點	八樓會議室
召集單位	節目部 副總經理 常立欣		會議紀錄	林純卉
與會人員	諮詢委員： 1. 王亞維 2. 歐素華 3. 林佩蓉	節目部委員： 1. 常立欣 2. 林純卉 3. 柳函青	節目部列席： 1. 廖月鈴 2. 曹巍馨	
議題：107 年度 第 1 季「壹電視綜合台」節目諮詢委員會				
發言人	發言內容			
主席：常立欣	歡迎各位諮詢委員蒞臨，每次會議議題多跟倫理道德、媒體的社會責任方面有關，今天的議題跟「裸露人的身體」有關，就健康性節目討論疾病患處畫面處理應如何呈現，在倫理及閱聽人感受上如何平衡兼顧？			
<p>●討論議題： 健康性節目討論議題有關「病症患處」狀況之畫面處理</p> <p>●討論案由： 來賓可能以自身或家人經驗，用照片解釋當下病發狀況，雖只是一般病症討論，但對於較隱私患處(如近臀或胸)畫面呈現，如以病理醫學角度說明是否即可？或觀眾收看時段及感受都需兼顧為佳？</p> <p>●諮詢委員綜合意見：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.如提及病患有對號入座連結，尤其又是對小孩當然不宜，會影響其身心；但如以病理角度來看，若要以畫圖方式呈現症狀實屬不易，藉由照片的局部方式呈現於醫學病理節目，在普級時段都還可以。 2.裸露人的身體是很大議題，確實也是倫理問題，牽涉道德，感受，心理等很多層次，也包含(1)色情聯想(2)冒犯(3)隱私的連結，所以製作模型時多不近膚色，避免跟真實身體連結，會做局部處理「去聯結化」，讓呈現出來的畫面單純為病癥符號，而非情色或個人的符號。但如果到達寫真程度很高的裸露部份，就必須做程度上的遮掩。 3.病癥的呈現每個人接受的程度不同，需要考慮保護消費者收看的權益，閱聽人感受以大多數人來作為基準。 4.觀眾就是要看到資訊，即使現場來賓看得到但觀眾看不到，馬賽克則沒有太大意義。 				
結 語				
只要是醫療節目，如只呈現局部，不表現特定人，不使收看的閱聽人感受到不舒服的感覺，在醫學健康節目是沒問題的！謝謝各位委員給予寶貴的具體建議。				